

ADRIAN VALDES MONTALVAN

Portfolio: <http://www.adrianvaldesqd.tk>
Portfolio: <http://www.adrian3dvaldes.tk>
Portfolio: <http://adrian-silkscreen.blogspot.com/>
Email: adrian3dvaldes@gmail.com
Cellulaire: 514 983 1301

- Plus de dix années d'expérience dans le graphisme
- Artiste 2D & 3D
- Maintien et édition des sites Web
- Habiletés dans l'illustration vectorielle et le dessin à main
- Expérience d'imprimerie (Offset & Sérigraphie)
- A.E.C Modélisation 3D; A.E.C. Graphisme; D.E.P Impression et mise en page
- Baccalauréat en arts visuels
- Esprit d'équipe, axé sur la relation client, organisé et cohérent
- Français, anglais, espagnol et portugais

Connaissances Logiciels

Adobe CS5 (Photoshop, Illustrator, InDesign, Flash, Dreamweaver, Premiere, After Effects, Audition, Acrobat), Quark X Press, Office Suite, Corel Suite, Free Hand, 3dsMax, Maya, Zbrush, Blender, MudBox, Combustion, Hammer, Autocad.

Expérience dans le graphisme

Infographiste / Sérigraphie **2011**
TZone Impressions et Broderie, Montréal, Canada

Infographiste / Traducteur **2009-2010**
Adage Édition / TIER Communication, Montréal, Canada

- Aide au maintien et la mise à jour de l'édition Web
- Mise en page de documents
- Révision, traduction et rédaction en espagnol

Graphiste / à la pige **2006-2008**
Montréal

Graphiste **1998-2005**
Entreprise Chaleur, Bathurst, Nouveau Brunswick, Canada 2005
Atelier graphique San José, La Havane, Cuba 2002-2004
Centre Provincial du Livre et de la Littérature, La Havane, Cuba 2001-2002
Magazine Mer et pêche, La Havane, Cuba 2000-2001
L'Office historique de la ville, La Havane, Cuba 1999-2000
Magazine d'affaires, L'Agence de la presse latine, La Havane, Cuba 1998

- Conception et réalisation d'images corporatives et logotypes
- Web et multimédia, mise en page, imposition, papeterie
- Numérisation et retouche photos

Expérience pédagogique

Professeur d'art visuel 1994-1995
Maison culturelle San Miguel del Padrón, La Havane, Cuba

- Enseignant d'art visuel juvénile

Expérience reliée au domaine

Conservateur 1992-1994
Centre National de Conservation et Restauration du Patrimoine Culturel, La Havane, Cuba

- Restauration d'œuvres d'art (bois polychromé et pierre)

Illustrateur 1994-2004
La maison d'édition Sciences sociales, La Havane, Cuba

- Réalisation comme pigiste des illustrations intérieures et extérieures de livres

Études

D.E.P. Impression et mise en page 2010

Centre de Technologie Rosemount, Montréal

A.E.C. Modélisation 3D orientée jeux vidéo 2009

Ubisoft Campus, Montréal

A.E.C. NTA.0F Graphisme (infographie, multimédia, illustration, web) 2008

Collège Salette, Montréal

Web Design 2007

Éducation permanente, Université Concordia, Montréal

Programme de francisation (MICC) 2006

Cégep du Vieux Montréal, Montréal

Baccalauréat en arts visuels et enseignement des arts visuels 1987-1992

Académie des Beaux - Arts San Alejandro, La Havane, Cuba

Autres études

Certificat en Web design 2000

École Internationale de Journalisme José Martí, La Havane, Cuba

Cours Conception graphique assistée par l'ordinateur (certificat) 1999

Institut Cubain du Livre, La Havane, Cuba

Cours d'élocution 1998

Syndicat des journalistes et auteurs, La Havane, Cuba

Restauration d'œuvres d'art (certificat et stage, bois polychromé et pierre) 1992-1994

*Centre National de conservation et restauration du patrimoine culturel,
La Havane, Cuba*